



كلية اللغات و الآداب و الفنون القنيطرة

ينهي عميد كلية اللغات و الآداب و الفنون إلى علم كافة الطلبة والباحثين الحاصلين على شهادة الماستر أو ما يعادلها بما فيهم الطلبة الأجانب خريجي الجامعات المغربية والراغبين في التسجيل بأحد تكوينات الدكتوراه المعتمدة بالكلية :

-اللسانيات المقارنة والتطبيقية

-أدب وفنون

-الصحافة والإعلام الحديث

**-Recherches interdisciplinaires en Art, Culture et Sciences du Langage
-Sciences du langage et communication**

أن تقديم الترشيح للتسجيل برسم الموسم الجامعي 2021/2022 سيتم خلال الفترة الممتدة من 15 نونبر إلى غاية 15 دجنبر 2021 عبر البوابة الإلكترونية لمركز دراسات الدكتوراه.

الرابط : <https://ced.uit.ac.ma/inscription>

ملاحظة 1: لا يتم التسجيل عبر البوابة الإلكترونية إلا بعد حصول المترشح على موافقة مبدئية من الأستاذ المشرف على الأطروحة

ملاحظة 2: بغية الترشح للاستفادة من المنحة، يقدم الطالب كشف النقاط المحصل عليها في سنوات الماستر إضافة إلى شهادة عدم العمل.

في ما يلي لوائح السادة الأساتذة حسب انتمائهم إلى مختبرات البحث بالكلية:

مختبر الديدانك والغات والوسائط والدراماتورجيا
تكوين الدكتوراه: اللسانيات المقارنة والتطبيقية

الأساتذة المؤطرون	البريد الإلكتروني	مجالات الاشتغال
أفراح بشرى	bouchra.afrah@uit.ac.ma	تركيب، صرف وصواعة
بوغابة عبد الإله	abdelilah.bourhaba@uit.ac.ma	دلالة
الرحالي محمد	mohammed.rahali@uit.ac.ma	تركيب، صرف ولسانيات حاسوبية
شبابضة محمد	m.chbada@uit.ac.ma	لسانيات اجتماعية
ضامر محمد	damir@uit.ac.ma	تركيب و صرف
العلوي كمال رشيدة	rachida.lalaouikamal@uit.ac.ma	اللسانيات النفسية العصبية واللسانيات الوراثة
قذاف فتيحة	fatihagaddaf@yahoo.fr	ديدانك والغات
لشهب عبد الكريم	ab.lechheb@gmail.com	لسانيات اجتماعية وتحليل الخطاب
المطاد عبد العزيز	abdelaziz.elmattad@uit.ac.ma	صناعة قاموسية ومعجم

مختبر الديدانك والغات والوسائط والدراماتورجيا
تكوين الدكتوراه : أدب و فنون

الأساتذة المؤطرون	البريد الإلكتروني	مجالات الاشتغال
محمد زرو	zarrouitjd66@gmail.com	- الأدب النقد - تحليل الخطاب
امحمد واحمد	mhammed.ouhmid@uit.ac.ma	- السميائيات والبلاغة وتحليل الخطاب.
مارية البحصي	mariaty2007@yahoo.fr	- أدب - سرد قديم. - تحقيق المخطوطات.
نورا لغزاري	nora.laghzari@gmail.com	- الدراسات المقارنة. - المسرح وفنون الفرجة.
حسن لشكر	lachgar2008@yahoo.fr	- تحليل الخطاب. - السرديات والسميائيات. - الحجاج والتواصل. - النقد الثقافي. - السرد والفنون السمعية البصرية.
محمد بنعزوز	benazzouzmd@yahoo.fr	- الدراسات السردية القديمة. - الدراسات السردية الحديثة.

- الأدب الرقمي - اقتصاد المعرفة - النقد الأدبي ونقد النقد - الرواية العرفانية - سينما المؤلف. - تقنية الكولاج السردي - سينمائية السرد الروائي	fatima.gueddou5@gmail.com	فاطمة كدو
- البيداغوجيا الجامعية وتدريس اللغة العربية	fatima.elkhalloufi@uit.ac.ma	فاطمة خلوفي
- تحقيق النصوص الأدبية المغربية - الأدب المغربي الحديث والمعاصر، شعره ونثره (فن المقالة) - قضايا الأدب الصوفي - أدب الرحلة	r.benouis2012@gmail.com	ربيعة بنويس
- الأدب المقارن. - التراث الشعبي المغربي اليهودي والأمازيغي. - مظاهر التلاقح الثقافي بين مكونات التراث الثقافي المغربي: العربي والأمازيغي والحساني واليهودي المغربي. - الدراسات الثقافية	fatna.elrhazi@uit.ac.ma	فاطمة الغزي
أساليب الكتابة في المغرب الإسلامي	monadil.65@gmail.com	عبد العزيز مناصل
- أدب قديم - النقد الأدبي ونقد النقد - الحجاج والتواصل - الصحافة والإعلام	daoudimalek@hotmail.fr	مولاي عبد المالك الداودي
- الدراسات السردية في علاقة بقضايا التنوع والتعدد - تحليل أنماط واتجاهات الخطاب في علاقة بالتعبيرات الثقافية والإجتماعية والسياسية . - الدراسات ذات الصلة بديناميات الإبداع والإعلام والوسائط	khadija.marouazi@uit.ac.ma	خديجة مروازي

مختبر الديداكتيك واللغات والوسائط والدراماتوجيا

-تكوين الدكتوراه : الصحافة والإعلام الحديث-

مجالات الاشتغال	البريد الإلكتروني	الأساتذة المؤطرون
- أدب قديم - نقد قديم	mkinssi.azizal@gmail.com	عزيزة المكنيسي
- أدب حديث والنقد - الدراسات الثقافية - الصحافة والإعلام	mhammed.hamouche@uit.ac.ma	محمد هموش
- أدب قديم والنقد - الصحافة والإعلام	daoudimalek@hotmail.fr	مولاي عبد المالك الداودي

Laboratoire : Langage et société
Formation doctorale : Sciences du langage et communication

Professeurs encadrants	E-mails	Axes de recherche
Bahmad Malika	malika.bahmad@uit.ac.ma	-Didactique des langues et des cultures -Didactique du plurilinguisme -Apprentissages situés -TICE
Benameur Mounia	mounia.benameur@uit.ac.ma	-Outils d'apprentissage -Pédagogie de la créativité -La didactique de la création artistique
Bellamqaddam Jamila	jamila.bellamqaddam@uit.ac.ma	-Sociolinguistique, -Didactique des Langues -Sociodidactique -Contactes de Langue.
Boumazzou Ibrahim	ibrahim.boumazzou@uit.ac.ma	- Littérature - Culture orale - Langue et Communication
El Amrani Hafida	helamrani21@gmail.com	-Culture orale -Statut de l'arabe marocain -Figement
Louiz Driss	driss.louiz@uit.ac.ma	-Didactique des langues -TICE
Sbihi Soraya	soraya.sbihi@uit.ac.ma	-Narratologie -Univers romanesque -Littérature orale -Cinéma et Littérature -Publicité et Littérature
Terrada Zohra	zohraterada@gmail.com	-Didactique -Communication -Technolecte -Sociolinguistique
Zighighi Zouhir	zouhir.zighighi@uit.ac.ma	-Littérature -Média et Arts
عبد العزيز اعمار	abdelaziz.amar@uit.ac.ma	تحليل الخطاب الأدب الشفهي
حنان بندحمان	hanane.bendahman@uit.ac.ma	تحليل الخطاب (الزجل) المعاصر - الشعر العربي والمغربي المعاصر - اللغة التقنية -ديداكتيك اللغة العربية.

عبد النور الحضري	abdenmour.elhadri@uit.ac.ma	لسانيات اجتماعية- اللهجات العربية- الأدب الشفهي
إبراهيم الكعاك	brahim.elgouak@uit.ac.ma	الوضعية اللسانية بالمغرب- نوعيات العربية اللهجية بالمغرب- نحو العربية اللهجية بالمغرب- تاريخ العربية اللهجية بالمغرب
Chibi Mounir	mounir.chibi@uit.ac.ma	Applied Linguistics, Discourse analysis, intercultural communication, Intercultural Rhetoric
Morchid Nabil	nabil.morchid@uit.ac.ma	Discourse analysis
KoumachBbani	bbani.koumachi@uit.ac.ma	sociolinguistics, applied linguistics, and discourse analysis
Hdouch Youcef	youcef.hdouch@uit.ac.ma	Discourse analysis, Phonology
Elkadoussi Abdelmalik	abdelmalek.elkadoussi@uit.ac.ma	Communication and Media Studies - Discourse Analysis
Belgaid Hanane	belgaidhanane74@gmail.com	traductologie et la didactique de la traduction
Sakale Sana	sana_sakale@hotmail.com	TEFL, applied linguistics and psycholinguistics
Bouyahi Hamid	hamiid1984@hotmail.com	Critical Discourse Analysis
Smirkou Ahmed	ahmedsmir.123@gmail.com	Phonology, Morphology, Syntax , applied linguistics
Sakhkhane Taoufik	sakhkhane@yahoo.fr	Postcolonialism, translation
Tarik Bouguerba	tarik.bouguerba@uit.ac.ma	discours analysis, media, culture, theatre, literature, film studies, applied linguistics

Laboratoire : Littérature, Arts et Ingénierie Pédagogique
Formation doctorale : Recherches interdisciplinaires en Art, Culture et Sciences
du Langage

Noms et prénoms	Adresses électroniques	Axes de recherche
Sanae Ghouati	sanae.ghouati@uit.ac.ma	Analyse du discours et philosophie de langage
Abdellah Romli	abdellah.romli@uit.ac.ma	Ecriture, Représentations, Intermédialité, Littérature générale et comparée
Soughati Najmeddine	najemeddin.soughati@uit.ac.ma	Ingénierie pédagogique

Mourad Mkinsi	mkinsim@yahoo.co.uk	Sociolinguistique
Yousseuf Amine Elamy	yousseufamine.elalamy@uit.ac.ma	Stylistique et média
Soumaya Belhabib	soumaya.belhabib@uit.ac.ma	Gender studies Cultural studies
Khalid Rizk	khalid.rizk@uit.ac.ma	Littérature de jeunesse, Didactique de la Littérature
Khadija Anass	khadija.anasse@uit.ac.ma	Linguistique appliquée
Sanae El Ouardirhi	sanae.elouardirhi@uit.ac.ma	Littérature francophone et comparée
Abdelghani Ennam	abdelghanie.ennam@uit.ac.ma	Linguistique appliquée et médias
Hind Brigui	hind.brigui@uit.ac.ma	Linguistique
Souad Edouada	souad.eddouada@uit.ac.ma	Gender studies
Wafaa El Adlouni	wafaa.eladlouni@uit.ac.ma	Littérature française et comparée
Naima Bellarbi		Gender studies Etudes post-coloniales
Nabil Al Jabbar	nabil.eljabbar@uit.ac.ma	Etudes post-coloniales Littérature francophones Les Etudes africaines Littérature sub-saharienne Etudes post-coloniales