

الدرس الأول ، مادة المعجم ، الفصل 3 ، دراسات عربية

حصة يوم الثلاثاء 1 دجنبر 2020

حصة الأسبوع 30 نونبر 6 دجنبر

الدورة الخريفية للسنة الجامعية 2020-2021

مدخل

- لماذا تؤلف المعاجم ؟

المفروض أن المتكلم بلغة قومه لا يحتاج فيها إلى شرح لفظ أو بيان معنى كلمة ، نعم قد يحتاج إلى شرح جملة أو إيضاح تركيب أو جلاء المغزى الخفي في نص من النصوص و لكن لا يحتاج إلى شرح كلمة معينة . و هذه الفرضية تدفعنا إلى القول بأن المعاجم الأولى التي عرفها الإنسان كانت عبارة عن **معاجم الترجمة** ، و التاريخ يؤكد على أن السبب الأول للتفكير في تأليف المعاجم هو البحث عن معنى لفظ في لغة أجنبية كما كان معروفا في العراق القديم مهد ملتقى الحضارات و تنوعها .

ثم تلت هذه المرحلة مرحلة البحث عن معاني الألفاظ النادرة الاستعمال أو الغريبة داخل اللغة نفسها ، حيث نعثر على معاجم تشرح هذا الغريب ، و يضاف إلى ذلك كون المتحدث لا يختزن في ذاكرته إلا الجزء الأقل من الثروة اللغوية العامة ، ثم يصادف كلمة أو لفظا في ما وعته ذاكرته من كلمات فيشعر بالحاجة إلى البحث عن معنى هذا اللفظ في ثنايا لغته . و هكذا ظهرت الفكرة المعجمية التي عملت على ظهور المعجم بصفة عامة .

بداية الفكرة المعجمية

بعد حركة المفتوح الإسلامية و دخول أجناس مختلفة في المجتمع العربي ، بدأ اللحن و الخطأ يشيعان في اللغة العربية ، و بلغ الأمر ذروته في أواخر الدولة الأموية و أوائل الدولة العباسية . كما ظهرت بعض الألفاظ المبهمة في القرآن الكريم و الأحاديث النبوية الشريفة ، جعلت العرب يعودون إلى الشعر لفهم معانيها ، يقول ابن عباس رضي الله عنه : " الشعر ديوان العرب ، فإذا خفي عنا الحرف في القرآن الذي أنزله بلغة العرب رجعنا إلى الشعر و التمسنا ذلك منه "

و يقول أيضا : " إذا تعاجم شيء من القرآن ، فانظروا في الشعر ، فإن الشعر عربي " وهذه الأسباب دفعت جماعة من اللغويين إلى جمع اللغة و تدوينها ، و تفسير معاني ألفاظها ، و في سبيل ذلك رحلوا إلى بوادي نجد و الحجاز ليأخذوا اللغة من الأعزَاب عن طريق المشافهة .

و مصادر جمع اللغة العربية متعددة و أهمها :

أ - القرآن الكريم الذي يحفل بكثير من المفردات التي حاول العلماء شرحها .

- ب - الحديث النبوي الشريف .
 ج - الشعر العربي و لا سيما الجاهلي منه .
 د - سماع و مشافهة الأعراب بالبادية .
- و قد اهتم علماء اللغة المسلمون بشرح غريب القرآن و غريب الحديث و تدوين الألفاظ في شكل رسائل لغوية تنتظم مجموعات معينة من اللغة حسب الموضوعات مثل :
- النبات - الحشرات - الحيوان - المطر - السحاب - اللبن - الحجر ... إلخ.
- و يعتبر هذا العمل النواة الأولى للمعاجم اللغوية ، و نشير إلى أن آخذي اللغة من البدو كثيرون حيث يعد عمرو بن العلاء و أبو زيد الأنصاري و الأصمعي صفوفهم . (راجع المزهر ج 2 ص 401-402)

غريب القرآن و الشعر الجاهلي

إن القرآن الكريم لَفَت أنظار الرواة إلى الثروة اللغوية التي اشتمل عليها فقاموا من أجل ذلك بحركة لغوية هدفها توثيق الكلمات اللغوية التي نُسِجت من مادتها النصوص القرآنية ، فاتجهوا إلى الأعراب في البادية يتلقون عنهم اللغة في أساليبها الفصيحة . و من أشهر الرواة الذين قاموا بهذا العمل الخليل بن أحمد الفراهيدي و يونس بن حبيب و الكسائي ، و قد التزم هؤلاء الرواة جانب الحيطة و الحذر فلم يقبلوا كل ما يُسمع إلا بعد التمهّص الدقيق و الاختبار العسير (راجع المزهر ج 2 ص 473-474) ، و كان الهدف الهدف من جمع اللغة بادئ الأمر هو تفسير الغريب في ضوئها و انطلاقاً منها .

- معنى الغريب : الغريب من الكلام إنما هو الغامض البعيد عن الفهم أو الغامض في المعنى ، و الغريب من الناس إنما هو البعيد عن الوطن و المنقطع عن الأهل . و هذه بعض النماذج التي توضح شرح غريب القرآن :

سُئِلَ ابن عباس عن معنى عَزِينَ في قوله تعالى " عن اليمين و عن الشَّمال عَزِينَ " قال ابن عباس : العِزُونَ هو حَلَقُ الرفاق أو اجتماع الرفاق ، قيل له : و هل تعرف العرب ذلك ؟ قال نعم أما سمعت عبيد الأبرص يقول :

فجاؤوا يُهْرَعُونَ إليه حتى <<< يكونوا حول منبره عَزِينَ

و سُئِلَ عن معنى قوله تعالى : " و حناناً من لدُنَّا " فأجاب رحمة من لدنا (من عندنا) قيل له : و هل تعرف العرب ذلك ، قال : نعم ، أما سمعت طرفة بن العبد يقول :

أبا مُنْدِرٍ أَفْنَيْتَ فاستَبَقَ بعضُنَا <<< حَنَانِيكَ بعضُ الشَّرِّ أهْوَنُ من بعض و ذلك بمعنى طلب رحمته و شفقتة .

يتبع الدرس في الحصة المقبلة