****

**جامعة ابن طفيل شعبة اللغة العربية**

**كلية اللغات والآداب والفنون آداب وفنون**

**القنيطرة الفصل الخامس**

**المادة : الأدب المقارن**

**الموسم الجامعي : 2020ـ2021**

ا**لأستاذة نورة لغزاري**

**مقرر المادة:**

1. المداخل الكبرى للدرس الأدبي المقارن.
2. الإرهاصات الفلسفية والعلمية الممهدة لظهور الأدب المقارن.
3. المدرسة الفرنسية وتاريخية الدرس الأدبي المقارن.
4. المدرسة الأمريكية والانتقال من التاريخية إلى البنيوية.
5. المدرسة السلافية وعلم اجتماع الأدب.
6. الدرس الأدبي المقارن العربي بين الانفتاح ومحاولة التأصيل.
7. المقارنة ورحلة العبور من النقدي إلى الثقافي.

**لائحة المراجع العربية والغربية:**

1. فان تيجم: الأدب المقارن، ترجمة سامي الدروبي، طبعة 1946.
2. سعيد علوش: مدارس الأدب المقارن، الطبعة الأولى 1987،
3. رونيه إيتيامبل: أزمة الأدب المقارن، ترجمة سعيد علوش، طبعة 1987،
4. René Etiemble : Comparaison n'est pas raison, la crise de la littérature comparée, Ed. Gallimard, Paris 1963 .
5. Comparative Literature Today : Yves Chevrel. Tr. By Farida E. Dahab, The Thomas Jefferson University Press, Kirksville Missouri, USA, 1994 .
6. [[*Yves-Michel Ergal*](https://books.openedition.org/author?name=ergal+yves-michel) : Littérature comparée et correspondance des arts, Presses universitaires de Strasbourg, 2014](http://books.openedition.org/pus/3089)

--------------------------------------------------