

17.30-16.00	16.00-14.30	14.30-13.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-8.30	G1
	تاريخ السينما ذ. موساوي PAV1			أساسيات الكتابة الإبداعية ذ. الراشدي PAV3	Power skills PAV2 ذ. موساوي	الإثنين
		الإطار القانوني للسينما والفضاء السمعي البصري ذ. خديجة براضي/ ذ. حمزة الأندلسي PAV2		اللغة الفرنسية ذ. العبدلاوي PAV3	أساسيات الصوت والمونتاج ذ. الصرداوي/ ق8	الثلاثاء
		ورشة تكوينية/ استوديو PAV3		التصوير والإضاءة في السينما ذ. الزاوي/ ق8		الأربعاء
						الخميس
						الجمعة
						السبت

17.30-16.00	16.00-14.30	14.30-13.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-8.30	G2
	تاريخ السينما ذ. موساوي PAV1		أساسيات الكتابة الإبداعية ذ. الراشدي PAV3	Power skills ذ. موساوي PAV2		الإثنين
		الإطار القانوني للسينما والفضاء السمعي البصري ذ. خديجة براضي/ ذ. حمزة الأندلسي PAV2	اللغة الفرنسية ذ. العبدلاوي PAV3	أساسيات الصوت والمونتاج ذ. الصرداوي/ ق8		الثلاثاء
			ورشة تكوينية/ استوديو PAV3		التصوير والإضاءة في السينما ذ. الزاوي/ ق8	الأربعاء
						الخميس
						الجمعة
						السبت

17.30-16.00	16.00-14.30	14.30-13.00	13.00-11.30	11.30-10.00	10.00-8.30	G3
	تاريخ السينما ذ. موساوي PAV1	أساسيات الكتابة الإبداعية ذ. الراشدي PAV3				الإثنين
	Power skills ذ. موساوي/ ق8	الإطار القانوني للسينما والفضاء السمعي البصري ذ. خديجة براضي/ ذ. حمزة الأندلسي PAV2	أساسيات الصوت والمونتاج ذ. الصرداوي/ ق8			الثلاثاء
	ورشة تكوينية/ استوديو PAV3	اللغة الفرنسية ذ. العبدلاوي/ ق8	التصوير والإضاءة في السينما ذ. الزاوي/ ق8			الأربعاء
						الخميس
						الجمعة
						السبت